

A Crónicas de la semana en Castellanos

(DE NUESTRA REDACCION EN RAFAELA)

EL ORDEN

ADMINISTRACION EN RAFAELA:

Calle Sargento Cabral esq. Belgrano

donde nuestros avisantes y suscriptores de esta Ciudad deberán dirigirse por todo reclamo

PEDAGOGIA

Resumiendo "La educación activa" por Mallar y Cuto
(Por la alumna de 4.ª año, Lucía Benavides)

LA EDUCACION ACTIVA EN LA ESCUELA ACTUAL

La adaptación

Cualquiera que sea el ambiente con el que se relaciona el niño, debe adaptarse a él. La escuela actual, por lo tanto, debe ser un ambiente que permita al niño adaptarse a él. La escuela actual, por lo tanto, debe ser un ambiente que permita al niño adaptarse a él.

En la escuela actual, el niño debe adaptarse a ella. La escuela actual, por lo tanto, debe ser un ambiente que permita al niño adaptarse a ella. La escuela actual, por lo tanto, debe ser un ambiente que permita al niño adaptarse a ella.

El lenguaje en la escuela

En los grados inferiores de la escuela, el lenguaje debe ser un medio para la expresión de los sentimientos y de las ideas. La escuela actual, por lo tanto, debe ser un ambiente que permita al niño adaptarse a ella.

La geografía y la historia

La geografía y la historia deben ser enseñadas de una manera que permita al niño adaptarse a ellas. La escuela actual, por lo tanto, debe ser un ambiente que permita al niño adaptarse a ellas.

Las ciencias físicas-naturales

Las ciencias físicas-naturales deben ser enseñadas de una manera que permita al niño adaptarse a ellas. La escuela actual, por lo tanto, debe ser un ambiente que permita al niño adaptarse a ellas.

La limpieza de cloacas

La limpieza de cloacas es un problema que debe ser resuelto de una manera que permita al niño adaptarse a ella. La escuela actual, por lo tanto, debe ser un ambiente que permita al niño adaptarse a ella.

SASTRERIA PELLICER

Las prendas de vestir deben ser hechas de una manera que permita al niño adaptarse a ellas. La escuela actual, por lo tanto, debe ser un ambiente que permita al niño adaptarse a ellas.

TINTORERIA "LA NUEVA"

Las prendas de vestir deben ser teñidas de una manera que permita al niño adaptarse a ellas. La escuela actual, por lo tanto, debe ser un ambiente que permita al niño adaptarse a ellas.

Francisco Tressol

Las prendas de vestir deben ser hechas de una manera que permita al niño adaptarse a ellas. La escuela actual, por lo tanto, debe ser un ambiente que permita al niño adaptarse a ellas.

ESPECIALIDAD EN LUTOS Y COLORES EN

Las prendas de vestir deben ser hechas de una manera que permita al niño adaptarse a ellas. La escuela actual, por lo tanto, debe ser un ambiente que permita al niño adaptarse a ellas.

Sedas y Terciopelos

Las prendas de vestir deben ser hechas de una manera que permita al niño adaptarse a ellas. La escuela actual, por lo tanto, debe ser un ambiente que permita al niño adaptarse a ellas.

Gran taller de computuras y reformas de sombreros

Las prendas de vestir deben ser hechas de una manera que permita al niño adaptarse a ellas. La escuela actual, por lo tanto, debe ser un ambiente que permita al niño adaptarse a ellas.

102 - Boul. Lehmann - 106 - Teléfono 287 - RAFAELA

Las prendas de vestir deben ser hechas de una manera que permita al niño adaptarse a ellas. La escuela actual, por lo tanto, debe ser un ambiente que permita al niño adaptarse a ellas.

Francisco Tressol

Las prendas de vestir deben ser hechas de una manera que permita al niño adaptarse a ellas. La escuela actual, por lo tanto, debe ser un ambiente que permita al niño adaptarse a ellas.

ESPECIALIDAD EN LUTOS Y COLORES EN

Las prendas de vestir deben ser hechas de una manera que permita al niño adaptarse a ellas. La escuela actual, por lo tanto, debe ser un ambiente que permita al niño adaptarse a ellas.

Sedas y Terciopelos

Las prendas de vestir deben ser hechas de una manera que permita al niño adaptarse a ellas. La escuela actual, por lo tanto, debe ser un ambiente que permita al niño adaptarse a ellas.

Gran taller de computuras y reformas de sombreros

Las prendas de vestir deben ser hechas de una manera que permita al niño adaptarse a ellas. La escuela actual, por lo tanto, debe ser un ambiente que permita al niño adaptarse a ellas.

102 - Boul. Lehmann - 106 - Teléfono 287 - RAFAELA

Las prendas de vestir deben ser hechas de una manera que permita al niño adaptarse a ellas. La escuela actual, por lo tanto, debe ser un ambiente que permita al niño adaptarse a ellas.

Francisco Tressol

Las prendas de vestir deben ser hechas de una manera que permita al niño adaptarse a ellas. La escuela actual, por lo tanto, debe ser un ambiente que permita al niño adaptarse a ellas.

ESPECIALIDAD EN LUTOS Y COLORES EN

Las prendas de vestir deben ser hechas de una manera que permita al niño adaptarse a ellas. La escuela actual, por lo tanto, debe ser un ambiente que permita al niño adaptarse a ellas.

Sedas y Terciopelos

Las prendas de vestir deben ser hechas de una manera que permita al niño adaptarse a ellas. La escuela actual, por lo tanto, debe ser un ambiente que permita al niño adaptarse a ellas.

Gran taller de computuras y reformas de sombreros

Las prendas de vestir deben ser hechas de una manera que permita al niño adaptarse a ellas. La escuela actual, por lo tanto, debe ser un ambiente que permita al niño adaptarse a ellas.

102 - Boul. Lehmann - 106 - Teléfono 287 - RAFAELA

Las prendas de vestir deben ser hechas de una manera que permita al niño adaptarse a ellas. La escuela actual, por lo tanto, debe ser un ambiente que permita al niño adaptarse a ellas.

Francisco Tressol

Las prendas de vestir deben ser hechas de una manera que permita al niño adaptarse a ellas. La escuela actual, por lo tanto, debe ser un ambiente que permita al niño adaptarse a ellas.

ESPECIALIDAD EN LUTOS Y COLORES EN

Las prendas de vestir deben ser hechas de una manera que permita al niño adaptarse a ellas. La escuela actual, por lo tanto, debe ser un ambiente que permita al niño adaptarse a ellas.

Sedas y Terciopelos

Las prendas de vestir deben ser hechas de una manera que permita al niño adaptarse a ellas. La escuela actual, por lo tanto, debe ser un ambiente que permita al niño adaptarse a ellas.

NOTAS SOCIALES

LOS FESTEJOS DEL DOMINGO POR LA SOCIEDAD ITALIANA

Como ya lo sabemos los festejos en honor a la Sociedad Italiana de la ciudad de Rafaela, se celebraron el domingo pasado en la Sociedad Italiana de Rafaela. Los festejos fueron muy interesantes y se celebraron en la Sociedad Italiana de Rafaela.

DEBIDO A LAS LLUVIAS CAIDAS, SE SUSPENDIERON LAS PRUEBAS CICLISTAS

Debido a las lluvias caídas, se suspendieron las pruebas ciclistas que se iban a celebrar en la ciudad de Rafaela. Las pruebas fueron suspendidas debido a las lluvias caídas.

UN NUEVO CANDIDATO PARA LA ARENA LLEGA, PERO DIFÍCILMENTE

Un nuevo candidato para la arena llega, pero con dificultades. El candidato es un joven que se llama Juanito. Juanito es un joven que se llama Juanito.

EN HOMENAJE A JOSE MASBRO

En homenaje a Jose Masbro, se celebraron los festejos en la ciudad de Rafaela. Los festejos fueron muy interesantes y se celebraron en la ciudad de Rafaela.

TAMBIEN LOS COMUNISTAS IRAN A LA LUCHA

También los comunistas irán a la lucha. Los comunistas irán a la lucha por la liberación de la ciudad de Rafaela. Los comunistas irán a la lucha por la liberación de la ciudad de Rafaela.

BASES DE LICITACION

Para la construcción del edificio "Centro Unión Dependientes de Comercio". Las bases de licitación son las siguientes: 1. La licitación será pública. 2. La licitación será pública.

CASA ABEL BIANCHI

Casa Abel Bianchi, especializada en conservas, frutas, verduras y legumbres. La casa Abel Bianchi es una casa que se llama Abel Bianchi.

ADERIA Y FACTURERIA "BELGRANO"

Aderia y facturera "Belgrano", especializada en la venta de productos de la ciudad de Rafaela. La aderia y facturera "Belgrano" es una aderia y facturera que se llama "Belgrano".

ROTERISERIA - RESTAURANT Y BAR "LUZIN"

Roterisera, restaurant y bar "Luzin", especializado en la venta de productos de la ciudad de Rafaela. La roterisera, restaurant y bar "Luzin" es una roterisera, restaurant y bar que se llama "Luzin".

LUIS GAVEGNO

Luis Gavegno, especializado en la venta de productos de la ciudad de Rafaela. Luis Gavegno es un especialista en la venta de productos de la ciudad de Rafaela.

ARMANDO ROMITELLI

Armando Romitelli, especializado en la venta de productos de la ciudad de Rafaela. Armando Romitelli es un especialista en la venta de productos de la ciudad de Rafaela.

ESCRIBANA PUBLICA

Escribana pública, especializada en la venta de productos de la ciudad de Rafaela. La escribana pública es una escribana pública que se llama "Escribana Pública".

ESCRIBANO DEL BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

Escribano del Banco Hipotecario Nacional, especializado en la venta de productos de la ciudad de Rafaela. El escribano del Banco Hipotecario Nacional es un escribano del Banco Hipotecario Nacional.

TELEFONO 59

Teléfono 59, especializado en la venta de productos de la ciudad de Rafaela. El teléfono 59 es un teléfono que se llama "Teléfono 59".

RAFAELA

Rafaela, especializada en la venta de productos de la ciudad de Rafaela. Rafaela es una ciudad que se llama Rafaela.

ESPECIALIDAD EN LUTOS Y COLORES EN

Especialidad en lutos y colores en la ciudad de Rafaela. La especialidad en lutos y colores es una especialidad en lutos y colores que se llama "Especialidad en Lutos y Colores".

Sedas y Terciopelos

Sedas y terciopelos, especializados en la venta de productos de la ciudad de Rafaela. Las sedas y terciopelos son sedas y terciopelos que se llaman "Sedas y Terciopelos".

Gran taller de computuras y reformas de sombreros

Gran taller de computuras y reformas de sombreros, especializado en la venta de productos de la ciudad de Rafaela. El gran taller de computuras y reformas de sombreros es un gran taller de computuras y reformas de sombreros que se llama "Gran Taller de Computuras y Reformas de Sombreros".

102 - Boul. Lehmann - 106 - Teléfono 287 - RAFAELA

102 - Boul. Lehmann - 106 - Teléfono 287 - Rafaela, especializada en la venta de productos de la ciudad de Rafaela.

Francisco Tressol

Francisco Tressol, especializado en la venta de productos de la ciudad de Rafaela. Francisco Tressol es un especialista en la venta de productos de la ciudad de Rafaela.

ESPECIALIDAD EN LUTOS Y COLORES EN

Especialidad en lutos y colores en la ciudad de Rafaela. La especialidad en lutos y colores es una especialidad en lutos y colores que se llama "Especialidad en Lutos y Colores".

Sedas y Terciopelos

Sedas y terciopelos, especializados en la venta de productos de la ciudad de Rafaela. Las sedas y terciopelos son sedas y terciopelos que se llaman "Sedas y Terciopelos".

Gran taller de computuras y reformas de sombreros

Gran taller de computuras y reformas de sombreros, especializado en la venta de productos de la ciudad de Rafaela. El gran taller de computuras y reformas de sombreros es un gran taller de computuras y reformas de sombreros que se llama "Gran Taller de Computuras y Reformas de Sombreros".

102 - Boul. Lehmann - 106 - Teléfono 287 - RAFAELA

102 - Boul. Lehmann - 106 - Teléfono 287 - Rafaela, especializada en la venta de productos de la ciudad de Rafaela.

Francisco Tressol

Francisco Tressol, especializado en la venta de productos de la ciudad de Rafaela. Francisco Tressol es un especialista en la venta de productos de la ciudad de Rafaela.

LA ARENA LLEGA, PERO DIFÍCILMENTE

La arena llega, pero con dificultades. La arena es un material que se llama arena. La arena llega, pero con dificultades.

LA ARENA LLEGA, PERO DIFÍCILMENTE

La arena llega, pero con dificultades. La arena es un material que se llama arena. La arena llega, pero con dificultades.

LA ARENA LLEGA, PERO DIFÍCILMENTE

La arena llega, pero con dificultades. La arena es un material que se llama arena. La arena llega, pero con dificultades.

LA ARENA LLEGA, PERO DIFÍCILMENTE

La arena llega, pero con dificultades. La arena es un material que se llama arena. La arena llega, pero con dificultades.

LA ARENA LLEGA, PERO DIFÍCILMENTE

La arena llega, pero con dificultades. La arena es un material que se llama arena. La arena llega, pero con dificultades.

LA ARENA LLEGA, PERO DIFÍCILMENTE

La arena llega, pero con dificultades. La arena es un material que se llama arena. La arena llega, pero con dificultades.

LA ARENA LLEGA, PERO DIFÍCILMENTE

La arena llega, pero con dificultades. La arena es un material que se llama arena. La arena llega, pero con dificultades.

LA ARENA LLEGA, PERO DIFÍCILMENTE

La arena llega, pero con dificultades. La arena es un material que se llama arena. La arena llega, pero con dificultades.

LA ARENA LLEGA, PERO DIFÍCILMENTE

La arena llega, pero con dificultades. La arena es un material que se llama arena. La arena llega, pero con dificultades.

LA ARENA LLEGA, PERO DIFÍCILMENTE

La arena llega, pero con dificultades. La arena es un material que se llama arena. La arena llega, pero con dificultades.

LA ARENA LLEGA, PERO DIFÍCILMENTE

La arena llega, pero con dificultades. La arena es un material que se llama arena. La arena llega, pero con dificultades.

LA ARENA LLEGA, PERO DIFÍCILMENTE

La arena llega, pero con dificultades. La arena es un material que se llama arena. La arena llega, pero con dificultades.

LA ARENA LLEGA, PERO DIFÍCILMENTE

La arena llega, pero con dificultades. La arena es un material que se llama arena. La arena llega, pero con dificultades.

LA ARENA LLEGA, PERO DIFÍCILMENTE

La arena llega, pero con dificultades. La arena es un material que se llama arena. La arena llega, pero con dificultades.

LA ARENA LLEGA, PERO DIFÍCILMENTE

La arena llega, pero con dificultades. La arena es un material que se llama arena. La arena llega, pero con dificultades.

LA ARENA LLEGA, PERO DIFÍCILMENTE

La arena llega, pero con dificultades. La arena es un material que se llama arena. La arena llega, pero con dificultades.

LA ARENA LLEGA, PERO DIFÍCILMENTE

La arena llega, pero con dificultades. La arena es un material que se llama arena. La arena llega, pero con dificultades.

LA ARENA LLEGA, PERO DIFÍCILMENTE

La arena llega, pero con dificultades. La arena es un material que se llama arena. La arena llega, pero con dificultades.

LA ARENA LLEGA, PERO DIFÍCILMENTE

La arena llega, pero con dificultades. La arena es un material que se llama arena. La arena llega, pero con dificultades.

LA ARENA LLEGA, PERO DIFÍCILMENTE

La arena llega, pero con dificultades. La arena es un material que se llama arena. La arena llega, pero con dificultades.

LA ARENA LLEGA, PERO DIFÍCILMENTE

La arena llega, pero con dificultades. La arena es un material que se llama arena. La arena llega, pero con dificultades.

LA ARENA LLEGA, PERO DIFÍCILMENTE

La arena llega, pero con dificultades. La arena es un material que se llama arena. La arena llega, pero con dificultades.

LA ARENA LLEGA, PERO DIFÍCILMENTE

La arena llega, pero con dificultades. La arena es un material que se llama arena. La arena llega, pero con dificultades.

LA ARENA LLEGA, PERO DIFÍCILMENTE

La arena llega, pero con dificultades. La arena es un material que se llama arena. La arena llega, pero con dificultades.

LA ARENA LLEGA, PERO DIFÍCILMENTE

La arena llega, pero con dificultades. La arena es un material que se llama arena. La arena llega, pero con dificultades.

LA ARENA LLEGA, PERO DIFÍCILMENTE

La arena llega, pero con dificultades. La arena es un material que se llama arena. La arena llega, pero con dificultades.

LA ARENA LLEGA, PERO DIFÍCILMENTE

La arena llega, pero con dificultades. La arena es un material que se llama arena. La arena llega, pero con dificultades.

LA ARENA LLEGA, PERO DIFÍCILMENTE

La arena llega, pero con dificultades. La arena es un material que se llama arena. La arena llega, pero con dificultades.

LA ARENA LLEGA, PERO DIFÍCILMENTE

La arena llega, pero con dificultades. La arena es un material que se llama arena. La arena llega, pero con dificultades.

LA ARENA LLEGA, PERO DIFÍCILMENTE

La arena llega, pero con dificultades. La arena es un material que se llama arena. La arena llega, pero con dificultades.

LA ARENA LLEGA, PERO DIFÍCILMENTE

La arena llega, pero con dificultades. La arena es un material que se llama arena. La arena llega, pero con dificultades.

LA ARENA LLEGA, PERO DIFÍCILMENTE

La arena llega, pero con dificultades. La arena es un material que se llama arena. La arena llega, pero con dificultades.

LA ARENA LLEGA, PERO DIFÍCILMENTE

La arena llega, pero con dificultades. La arena es un material que se llama arena. La arena llega, pero con dificultades.

LA ARENA LLEGA, PERO DIFÍCILMENTE

La arena llega, pero con dificultades. La arena es un material que se llama arena. La arena llega, pero con dificultades.

LA ARENA LLEGA, PERO DIFÍCILMENTE

La arena llega, pero con dificultades. La arena es un material que se llama arena. La arena llega, pero con dificultades.

LA ARENA LLEGA, PERO DIFÍCILMENTE

La arena llega, pero con dificultades. La arena es un material que se llama arena. La arena llega, pero con dificultades.

LA ARENA LLEGA, PERO DIFÍCILMENTE

La arena llega, pero con dificultades. La arena es un material que se llama arena. La arena llega, pero con dificultades.

LA ARENA LLEGA, PERO DIFÍCILMENTE

La arena llega, pero con dificultades. La arena es un material que se llama arena. La arena llega, pero con dificultades.

